

« Et l'Éternel dit : j'effacerai l'homme que j'ai créé de dessus la face de la terre: depuis l'homme jusqu'à la brute, jusqu'à l'insecte, jusqu'à l'oiseau du Ciel, car je regrette de les avoir faits. Mais Noé trouva grâce aux yeux de l'Éternel. » Genèse 6, 6-7 et 8 cité dans Meam Loez, P. 278 et 280.

Le ciel est partout : les 120 ans de Moïse

La série « Le ciel est partout » a vu le jour il y a de nombreuses années et a été exposé dans le monde, notamment au Canada, au Brésil, à Saint-Pétersbourg... Sous un même titre, dans un même esprit, mais des compositions différentes à chaque fois.

Les « 120 ans de Moïse » est une série inédite de 120 pièces de 3P, qui attendait sans doute son déploiement dans l'aile nord de la Chartreuse.

L'accompagne, « le ciel et la terre », 2 œuvres de 21 pièces 19X27 cms chacune, encre et pastels grasses et bleues sur toile cartonnées, ainsi que « l'infini » 3 œuvres d'encre sur papier vélin 400 g. de 120 et 180cm X90.

Un rapport au temps

120 années sont inscrites dans notre ADN comme potentiel de pérennité pour l'Homme, en devenir humain par l'Homme Moïse et le don de la Torah selon la tradition.

Un monde fini, cerclé par les limites du temps et de l'espace, porté par l'éthique, une proto-conscience, formalisée par des lois qui régulent notre rapport au monde et à autrui.

Moïse, encore vaillant mais, arrivé à l'âge de 120 ans, refuse de quitter ce monde. Il rentre en négociation avec Dieu, la Nature - et autant dire avec lui-même. Elisabeth Kübler Ross a déterminé les phases qu'un être humain en fin de vie traverse malgré lui :

Le Dénier, (ce n'est pas possible), la Colère (pourquoi moi !), la Négociation (laissez moi vivre encore un peu le temps de ...), la Dépression (je vais mourir, à quoi bon) et l'Acceptation (je suis prêt, prends moi).

Edmond Fleg dans son livre « Moïse raconté par les sages » raconte ces phases et les débats qui s'engagent. Un récit prenant qui dévoile les dialogues avec Dieu, les supplications, la colère, l'argumentation, ainsi que la détresse des astres, du soleil et des anges. Mais toutes les voix de l'univers en prière à l'annonce de sa mort prochaine ne suffisent pas à convaincre de l'épargner. L'heure c'est l'heure, pas de faveur, la mort est égale pour tous les mortels - le monde a besoin d'elle !

Et ainsi « Dieu cueillit l'âme sur la bouche de Moïse et le prophète mourut dans le baiser de Dieu. »

Ni début ni fin. Au fil des siècles, un flux éternel.